

Syllabus

Common Entrance Examination for Admission to the P.G.
Courses in the Teaching Departments

(CSS)

ARABIC

ا. النحو

1. الكلمة وأنواعها
2. المعرب والمبني
3. الجمل: الاسمية والفعلية
4. المبتدأ والخبر
5. الفعل: اللازم والمتعدي
6. الفاعل
7. المفعول
8. الحال
9. العدد
10. العطف
11. التمييز
12. المضاف والمضاف إليه
13. الصفة والموصوف
14. البديل والمبدل منه
15. التأكيد والمؤكد
16. النكرة والمعرفة
17. الضمائر

18. أسماء الإشارة
19. الموصولة
20. غير المنصرف

II. الصرف

1. الأفعال وأقسامها
2. المجرد والمزيد
3. المصدر
4. الفعل المعتل

III. علم البلاغة

1. علم البيان

IV. علم العروض

1. أسماء البحور
2. المصراع
3. الصدر
4. الرجز

V. تاريخ الأدب العربي

1. الجاهلي
2. الإسلامي
3. الأموي
4. العباسي
5. الحديث
6. المهجر

VI. التطورات المعاصرة في الادب العربي

1. النثر
2. النظم
3. الرواية
4. المسرحية
5. القصة
6. النقد

MODEL QUESTION PAPER
UNIVERSITY OF KERALA

Entrance Examination for Admission to the P.G. Courses in the Teaching Departments, 2020 (CSS)

Subject: ARABIC

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

PART - A

(60×1 = 60 Marks)

I. اختر الإجابات الصحيحة لكل من الأسئلة الآتية من رقم ١ إلى 60:

١. من هو الصحابي الذي لقب بترجمان القرآن ؟
(a) عبد الله بن عباس
(b) زيد بن ثابت
(c) زيد بن حارث
(d) عثمان بن عفان
٢. أول من شكل الأحرف بالمصحف ؟
(a) أبو الأسود الدؤلي
(b) زيد بن ثابت
(c) علي بن أبي طالب
(d) عثمان بن عفان
٣. الرّحّال الذي زار الهند ؟
(a) قطب الدين
(b) الطبري
(c) البيروني
(d) المسعودي
٤. تحفة المجاهدين كتاب في
(a) التاريخ
(b) الفقه
(c) المديح
(d) المغازي
٥. تعتبر قصيدة الفتح المبين من
(a) الرواية
(b) الفقه
(c) أدب المقاومة
(d) أدب الرحلة
٦. من هو مؤلف سلسلة العبقريات في الأدب العربي ؟
(a) علي بن أبي طالب
(b) العقاد
(c) المازني
(d) شكري
٧. أي من هؤلاء ليس من ثلاثي الهجاء في العصر الأموي ؟
(a) جرير
(b) الفرزدق
(c) عمرو بن كلثوم
(d) الأخطل
٨. من شعراء المعلقات، اسمه ميمون بن قيس ولد بمنفوحة إحدى ضواحي مدينة الرياض:
(a) أمرؤ القيس
(b) ليبيد بن ربيعة
(c) طرفة بن العبد
(d) الأعشى

٩. مخمس القصيدة صاحبه
 (a) القاضي عمر
 (b) زين الدين المخدوم
 (c) أبو بكر رمضان الشالياتي
 (d) القاضي محمد
١٠. من هو الشاعر الذي "ينحت من صخر" ؟
 (a) أبو تمام
 (b) امرؤ القيس
 (c) الفرزدق
 (d) المتنبي
١١. تغنى كثير من شعراء العرب بمحبتاتهم ولعل من أشهرهم قيس ليلى فمن هي محبوبة جميل بن معمر ؟
 (a) عبلة
 (b) بثينة
 (c) نوار
 (d) الخنساء
١٢. مرشد الطلاب صاحبه
 (a) السيد علوي تنغل
 (b) القاضي محمد
 (c) زين الدين المخدوم
 (d) م. س. مولوي
١٣. من الشاعر الإغريقي الذي كتب الملحمتين الشهيرتين ، الإلياذة والأردية ؟
 (a) هوميروس
 (b) أورانوس
 (c) أفلاطون
 (d) سقراط
١٤. كان مفسرا ومحدثا وقيما وفيلسوبا وشاعرا، من ؟
 (a) محمد طيب المكي
 (b) الإمام الدهلوي
 (c) الربيع السندي
 (d) محمد علوي المالكي
١٥. من كتب "ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين" ؟
 (a) الشيخ الطنطاوي
 (b) الشيخ يوسف البنوري
 (c) الشيخ الندوي
 (d) محمد الرابع الندوي
١٦. عند الشعراء : ما المقصود بصدر البيت ؟
 (a) القافية
 (b) الشطر الأول
 (c) الشطر الأوسط
 (d) الشطر الثاني
١٧. من هو أديب وشاعر ومفكر لبناني كبير من المهجريين ورئيس الرابطة العلمية ؟
 (a) جبران خليل جبران
 (b) ميخائيل نعيمة
 (c) أمين الريحاني
 (d) بشارة الخوري
١٨. ما المراد بعجز البيت عند الشعراء ؟
 (a) الشطر الأول
 (b) ضعف المعنى
 (c) القافية
 (d) الشطر الثاني
١٩. من من هؤلاء ليس من ثلاثي الغزل في العصر الأموي ؟

- (a) عنتره بن شداد
(b) جميل بثينة
- (c) كثير عزه
(d) مجنون ليلى
٢٠. شاعر عباسي ولد بسوريا ألف كتاب الحماسة مات سنة ٢٨٤هـ:
(a) المتنبي
(b) البحتري
(c) الحطيئة
(d) أبو نواس
٢١. البعث الإسلامي تصدر من
(a) جونغور
(b) لکنهو
(c) حيدرآباد
(d) نيو دلهي
٢٢. أشهر الخطباء في العهد الأموي ، ما يلي إلا واحداً:
(a) أبو حمزة الخارجي
(b) زياد بن أبيه
(c) الحجاج بن يوسف
(d) قس بن ساعدة
٢٣. شاعر عباسي نشأ في بغداد، يعد من فحول شعراء الغزل ، توطدت علاقته بهارون الرشيد
(a) الأصمعي
(b) أبو نواس
(c) العباس بن الأحنف
(d) بشار بن برد
٢٤. من صاحب قصيدة البردة ؟
(a) الإمام البوصيري
(b) زهير بن أبي سلمى
(c) لبيد بن ربيعة
(d) أحمد شوقي
٢٥. من صاحب قصيدة نهج البردة ؟
(a) شرف الدين البوصيري
(b) أحمد شوقي
(c) لبيد بن ربيعة
(d) كعب بن زهير
٢٦. أي جائزة نالها الندوي ؟
(a) جائزة الرياض
(b) جائزة نوبل
(c) جائزة الملك فيصل
(d) جائزة بتماسري
٢٧. من أول من أنشأ أسلوب الرسائل في الأدب العربي ؟
(a) ابن قتيبة
(b) عبد الحميد الكاتب
(c) ابن العميد
(d) لبيد بن ربيعة
٢٨. المركز الثقافي العربي الهندي مقره في
(a) بنارس
(b) ممباي
(c) دلهي
(d) تشناي
٢٩. من الذي يضرب به المثل في الخطابة ؟
(a) سحبان بن وائل
(b) قس بن ساعدة الإيادي

- (c) الأحنف بن قيس
(d) شرف الدين البوصيري
٣٠. من صاحب الكتب التالية : سقط الزند ، لزوم مايلزم ، رسالة الغفران ؟
(a) الجاحظ
(b) عمر الخيام
(c) عبدالحميد الكاتب
(d) أبو العلاء المعري
٣١. من رائد إحياء الشعر العربي في العصر الحديث ؟
(a) أحمد رامي
(b) محمود سامي البارودي
(c) عبدالحميد الكاتب
(d) مطران خليل مطران
٣٢. ما هو العصر الذهبي للأدب العربي ؟
(a) العصر الأموي
(b) العصر الفاطمي
(c) العصر العباسي
(d) العصر الحديث
٣٣. ترجم رواية شمين إلى العربية
(a) محي الدين الألوائي
(b) أبوليلي
(c) العلامة الندوي
(d) القاضي عمر
٣٤. من كبار المفكرين العرب ويلقب بفيلسوف العرب مات سنة ٢٥٢ هـ
(a) أبو يوسف الكندي
(b) أبو بكر الرازي
(c) ابن الحائك الهمداني
(d) الجاحظ
٣٥. موضوع حجة الله البالغة
(a) الفقه الإسلامي
(b) علوم الحديث
(c) أسرار الشريعة
(d) التاريخ
٣٦. من هو الشاعر الذي قتله شعره؟
(a) الجاحظ
(b) المتنبي
(c) البوصيري
(d) الفرزدق
٣٧. من هو اشعر الشعراء؟
(a) امرؤ القيس
(b) المتنبي
(c) زهير بن أبي سلمى
(d) طرفة
٣٨. من هو الشاعر العربي الذي حمل رسالة قتله بيده؟
(a) كعب بن زهير
(b) طرفه بن العبد
(c) جرير
(d) الأخطل
٣٩. من الشاعر صاحب كتاب الحماسة وكتاب فحول الشعراء؟
(a) البوصيري
(b) طه حسين
(c) ابوتمام
(d) المتنبي

٤٠. من هو الشاعر الذي لقب بالحوليات لانه كان يمضي حولا كاملا بنظم القصيدة؟
 (a) زهير بن ابي سلى
 (b) كعب بن زهير
 (c) طرفة بن عبد
 (d) امرء القيس
٤١. من هو شاعر الرسول صلى الله عليه وسلم ؟
 (a) كعب بن زهير
 (b) حسان بن ثابت
 (c) زيد بن ثابت
 (d) زهير بن أبي سلى
٤٢. رجال الفكر والدعوة في الإسلام، صاحبه ؟
 (a) أبو الحسن الندوي
 (b) غلام علي آزاد البلغرامي
 (c) عبد العي الحسني
 (d) أبو الكلام آزاد
٤٣. من مؤلفات الدكتور مكي الدين الآلواي في العربية ؟
 (a) التفهيمات الإلهية
 (b) رجال حول الرسول
 (c) الأدب الأدب الهندي المعاصر
 (d) حجة الله البالغة
٤٤. كتب القاضي عمر قصيدة في السجن وأرسلها إلى
 (a) ملك الهند
 (b) زين الدين المخدوم
 (c) القاضي محمد
 (d) السيد علوي الخضرمي
٤٥. جامعة دار العلوم ديوبند، أسسها
 (a) ذاكر حسين
 (b) محمود قاسم النانوتوي
 (c) محمود الحسن
 (d) أبو الحسن علي الندوي
٤٦. ندوة العلماء تأسست في
 (a) لكهنو
 (b) دلهي
 (c) ديوبند
 (d) عليكراه
٤٧. مؤسس جامعة روضة العلوم العربية بفاروق
 (a) الشاه ولي الله الدهلوي
 (b) أبو الصباح أحمد علي
 (c) مولانا محمد علي
 (d) ثناء الله مقدي
٤٨. اشتهر تزوا محمد كنجو كولوي بكتاب المشهور 'المواهب الجليلة'، وهو
 (a) شعر
 (b) نثر
 (c) رواية
 (d) مقالة
٤٩. المدرسة التي اشتهرت باسم أزهر الهند، هي
 (a) المدرسة الرحيمية
 (b) دار العلوم لكهنو
 (c) الجامعة المنانية
 (d) دار العلوم ديوبند
٥٠. الشاعر المعروف في كيرالا باسم أبو ليلى، هو

- (a) أبوبكر رمضان الشالياتي
(b) أحمد مولوى
- (c) محمد بن ميران
(d) محي الدين الألواني
٥١. صاحب "الرحيق المختوم" ؟
(a) أبوبكر رمضان الشالياتي
(b) أبو الحسن علي الندوي
(c) صفي الرحمن المباركفوري
(d) محي الدين الألواني
٥٢. من هو صاحب كتاب الشفاء ؟
(a) أبو عمر بن حجاج الأشبيلي
(b) أبو بكر الرازي
(c) صفي الرحمن المباركفوري
(d) ابن سينا
٥٣. من هو صاحب كتاب الحاوي في الطب ؟
(a) أبو عمر بن حجاج الأشبيلي
(b) أبو بكر الرازي
(c) صفي الرحمن المباركفوري
(d) ابن سينا
٥٤. صحابي قال عنه النبي ان دمه ولحمه حرام على النار ان تأكله او تمسه هو ؟
(a) عمار بن ياسر
(b) أبو بكر الصديق
(c) ابن عباس
(d) عمر بن الخطاب
٥٥. أين تصدر مجلة العربي ؟
(a) الهند
(b) الكويت
(c) السعودية
(d) مصر
٥٦. من بطل مقامات الحريري ؟
(a) أبو زيد السروجي
(b) بديع الزمان الهمذاني
(c) عسي بن هشام
(d) ابو الفتح الاسكندري
٥٧. من مؤلف : عودة الروح ؟
(a) خليل جبران
(b) خليل مطران
(c) توفيق الحكيم
(d) طه حسين
٥٨. من قال : مصائب قوم عند قوم فوائد ؟
(a) خليل جبران
(b) خليل مطران
(c) توفيق الحكيم
(d) المتنبي
٥٩. من أين جاءت أسرة المخاديم إلى ديار كيرالا ؟
(a) مكة
(b) اليمن
(c) المدينة
(d) دلهي
٦٠. أول كتاب ألف في تاريخ كيرالا - ما هو ؟
(a) تحفة المجاهدين
(b) تاريخ ابن بطوطة

PART – B

(8×5 = 40 Marks)

.II. أجب عن ثمانية من الأسئلة الآتية

- (١) مساهمة الهند في علم الحديث
- (٢) شخصية مهاتماغاندي ودوره في حركة تحرير الهند
- (٣) الشعرديوان العرب – بين
- (٤) النثر العربي في العصر الأموي
- (٥) دور الترجمة في النهضة الأدبية العربية
- (٦) المقالة وموضوعاتها
- (٧) تأثير الحركات الدينية في النثر العربي
- (٨) النهضة الأدبية الحديثة
- (٩) بين عن الأدب العربي الحديث
- (١٠) البلاغة في اللغة العربية
- (١١) الأدبيات في الأدب العربي
- (١٢) نجيب محفوظ